



LA CITÉ THÉÂTRE
OLIVIER LOPEZ

L'ÂGE DES POSSIBLES

OLIVIER LOPEZ & LE GROUPE 13 DES COMÉDIENS-STAGIAIRES

24-27 NOVEMBRE 2021

- REVUE DE PRESSE -



La jeunesse et l'âge au centre d'une pièce

Les comédiens stagiaires de la Cité théâtre saluent la fin de leur parcours de formation avec l'adaptation de *L'Age des possibles*, une pièce écrite dans les années 90 aux résonances fortes. Plusieurs représentations sont programmées jusqu'au 27 novembre 2021 à Caen.

Avoir 20 ans en 1996 et en... 2021. Dernière représentation des comédiens stagiaires de la Cité théâtre de Caen avec la recréation de *L'Age des possibles*. Écrite il y a un quart de siècle par Pascale Ferran, cette pièce est revisitée par les douze comédiens stagiaires de la promotion (Groupe 13) de la Cité théâtre, qui achèvent en la présentant leur parcours de trois ans de formation.

Combattre la peur

Directeur de cette école privée ouverte il y a vingt ans et assez unique dans le paysage normand, Olivier Lopez parle de « mise en scène hybride, à la croisée du théâtre et du cinéma ». Au-delà de la forme, le fond prend évidemment du relief à la lumière du contexte sanitaire et sociétal. Extraits : « Aujourd'hui, tout le monde a peur. De ne pas trouver de travail, de perdre son travail, de mettre des enfants au monde [...] La peur est partout et partout provoque des catastrophes ». Dès lors, un seul but à atteindre : « Tuer la peur qui est en nous ».

Les 26 et 27 novembre 2021, à 20 h, au Studio 24, 24, rue de Bretagne à Caen.
Tarif : 5 €.

<https://www.ouest-france.fr/normandie/caen-14000/au-theatre-de-caen-la-jeunesse-et-l-age-au-centre-d-une-piece-5af485b2-4bbc-11ec-86fe-f93f315cdcf6>

De Remue-Ménage à Richard III, 10 idées pour sortir ce week-end à Caen

C'est le week-end, le moment de prendre du bon temps ! Et cette semaine vous n'aurez que l'embarras du choix, avec de très nombreuses propositions à Caen (Calvados) et dans les environs. Les Boréales, spectacles, théâtre, humour... Voici quelques idées pour vous bouger, du 26 au 28 novembre 2021.

(...)

L'Âge des possibles à La Cité/Théâtre

Le Groupe 13 des comédiens-stagiaires de La Cité Théâtre vous invite à découvrir une adaptation théâtrale du long-métrage de Pascale Ferran, L'Âge des possibles.

Dans une mise en scène hybride, à la croisée du théâtre et du cinéma, ils et elles font revivre ces personnages imaginés il y a 25 ans, ces jeunes adultes un peu frileux, tiraillés entre doutes existentiels et désirs profonds.

> Les 26 et 27 novembre, à 20h, à La Cité/Théâtre, 24 rue de Bretagne, à Caen.
Tél : 02 31 93 30 40. Tarif : 5 euros.

(...)

https://actu.fr/normandie/caen_14118/de-remue-menage-a-richard-iii-10-idees-pour-sortir-ce-week-end-a-caen_46618008.html

Côté Caen, 24-30 novembre 2021

Où sortir

Côté Caen 24 AU 30 NOVEMBRE 2021

...OÙ SORTIR 36

La pièce Laterna Magica



Dans le cadre des *Boréales*, Dorian Russell vous invite à découvrir *Laterna Magica*. Le metteur en scène aime porter sur scène des textes non destinés au théâtre. Cette fois-ci, il réinvente pour le plateau les mémoires d'Ignatius Borgman. Une fausse autobiographie où ce dernier trace un autoportrait sans complaisance du cinéaste subotou.

Mercredi 24 novembre, à 20h, au Théâtre de Caen, 135 boulevard Ledere, à Caen. Tél: 02 31 30 48 00. **TARIF: 4 à 17 EURO.**

François-Xavier Demaison à Caen



Lors d'une visite en cave, François-Xavier Demaison retrouve dix bouteilles de vin. Dans le spectacle *Di(X)vin(s)*, ce passionné nous en parle avec gourmandise, mais l'année ou l'origine de ces cras servent de prétexte pour un voyage dans le temps et dans l'espace. Ces bouteilles le racontent, autant qu'elles nous racontent. La dégustation devient réflexion sur notre drôle d'époque.

Du 24 au 27 novembre, à 20h30, au Théâtre à l'Ouest, 8 quai de Vendôme, à Caen. Tél: 06 37 74 07 62. **TARIF: 10 EURO.**

Akila, le tissu d'Antigone



La mort n'est pas un héros, c'est le cri du cœur de cette Antigone 2.0, héroïne éponyme de cette pièce de Marine Bachelot Nguyen. Sur fond de mythe, les comédiens s'ouvrent une fenêtre actuelle à variation grecque mêlant humour, mémoire et religion. Rituels girants en chœur antique, emmurée en salle de permanence, la tragédie de Sophocle est dépeçonnée avec brio!

Mardi 30 novembre, à 20h30, à La Résistance, rue de l'Aniferie, à Mondeville. Tél: 02 31 35 65 94. **TARIF: 4 à 14 EURO.**

Skyphone en concert au Cargô



Toujours dans le cadre des *Boréales*, le Cargô accueille le groupe danois Skyphone.

Ce trio électro et acoustique joue avec des idées issues du rock, de la dub, de l'électro et de la concrète, fusionnant les mélodies et les sons pour dépeindre des paysages colorés.

Vendredi 26 novembre, à 20h30, au Cargô, 9 cours Caffarelli, à Caen. Tél: 02 31 86 79 38. **TARIF: 10 EURO.**

Les maîtres de Caen et Rouen



Le chœur de garçons de la Mairie de Caen a retrouvé ses bonnes habitudes et le cadre sublime de l'église Notre-Dame-de-la-Gloriette.

Pour ce sixième concert de la saison, les jeunes Caennais seront accompagnés de leurs petits camarades de la Mairie de Rouen, pour interpréter le *Missa Opus 126* de Josef Rheinberger.

Samedi 27 novembre, à 12h, à l'église Notre-Dame-de-la-Gloriette, à Caen. Tél: 02 31 30 48 00. **4 à 25 EURO.**

Born in 90 au Zénith de Caen



Born in 90 est un spectacle fait pour ceux qui regardaient Fan de et le 14 Machete, et rêvaient de voir toutes ces stars évoluer sous leurs yeux. C'est aujourd'hui possible avec ce concert réunissant les grandes vedettes de cette décennie (Séverine Ferron, Larusso, Princess Érika, Assa, Ménélik, Benny-B, Loam), un ballet de 10 danseurs et des musiciens.

Mercredi 24 novembre, à 20h, au Zénith, 6 rue Joseph-Philippon, à Caen. Tél: 08 93 67 00 12. **TARIF: 4 à 10 EURO.**

Côté Caen 24 AU 30 NOVEMBRE 2021

...OÙ SORTIR 37

Le spectacle Irish Celtic à Caen



À l'instar des États-Unis et de sa Route 66, symbole de liberté et de découverte, l'Irlande dispose elle aussi d'une voie mythique appelée le Chemin des Légendes!

Dans ce 3^e et dernier opus de sa trilogie, la troupe Irish Celtic vous invite à l'empirer en compagnie des emblématiques Paddy Flynn et Diarmuid.

Mercredi 24 novembre, à 20h, au Zénith, 6 rue Joseph-Philippon, à Caen. Tél: 08 93 67 00 12. **TARIF: 4 à 10 EURO.**

Twinkles au Champ Exquis



Dans le cadre des *Boréales*, le théâtre du Champ Exquis de Blainville-sur-Orne vous invite à participer à Twinkles, une performance de danse interactive pour les bébés!

Ce spectacle rempli d'objets scintillants variés invite à explorer la lumière sur la scène avec les danseurs. Une sorte de laboratoire pour les tout-petits, qui leur donne la possibilité d'apprécier les sources de lumières et le mouvement.

Samedi 27 novembre, à 9h30 et 11h, au Champ Exquis, rue Roger Salengro, à Blainville-sur-Orne. Tél: 02 31 44 08 31. **4 à 6 EURO.**

La musique de Nielsen et Mozart



Dans le cadre des *Boréales*, l'Orchestre Régional de Normandie met à l'honneur Carl Nielsen. Héritier du classicisme, influencé par la rigueur formelle de Brahms, le compositeur danois est également un fervent admirateur de Mozart. Une passion jamais démentie que le musicien nordique exprime dans ses propres compositions.

Dimanche 28 novembre, à 20h30, au Théâtre de Caen, 135 boulevard Ledere, à Caen. Tél: 02 31 30 48 00. **TARIF: 4 à 25 EURO.**

La pièce L'Âge des possibles



Le Groupe 13 des comédiens-spectateurs de La Côte Théâtre vous invite à découvrir une adaptation théâtrale du long-métrage de Pascale Ferran, *L'Âge des possibles*.

De 24 au 27 novembre, à 20h, à La Côte/Théâtre, 24 rue de Bretagne, à Caen. Tél: 02 31 93 30 40. **TARIF: 5 EURO.**

Jahneration au Big Band Café



Entre new roots et sons californiens, Jahneration a créé un new reggae branché sur leurs racines et hip-hop. Une musique givrée et festive qui les ont peaufinés lors de plus de 250 concerts de petites salles en grands festivals.

Samedi 27 novembre, à 20h, au Big Band Café, avenue de Haut Crépon, à Hérouville. Tél: 02 31 47 96 13. **TARIF: 4 à 10 EURO.**

Lucy Seule à la Comédie de Caen



Mademoiselle Lucy Seule s'invente des mondes sur lesquels elle règne sans partage grâce au pouvoir de son imagination. Elle se joue un petit théâtre qu'elle peuple de toutes sortes de créatures, des poupées douteuses de vie ou des dessins qu'a s'arment.

Mais comme dans les contes dignes de ce nom, il est bon d'avoir des marionnes qui veillent. Les fées sont écrivaines et se nomment Perrine et Gertrude.

Mercredi 24 novembre, à 20h, à la Comédie de Caen, square du Théâtre, à Hérouville. Tél: 02 31 46 27 29. **TARIF: 4 à 25 EURO.**

coup de cœur

Richard III revient au théâtre des Cordes

Richard III fut l'événement du Festival d'Avignon en 1995. Cette pièce revêta Frédéric Lohéac, et un jeune acteur argentin, Marcial Di Fonzo Bo, devenu depuis le directeur de la Comédie de Caen.

Tous deux réendossent aujourd'hui les rôles que leur avait confiés Mathias Langhoff. Ils se sont entourés de dix jeunes actrices et acteurs pour leur trans-

mettre l'héritage de ce metteur en scène qui a marqué le théâtre européen de la fin du XX^e siècle. Pièce de guerre, cette tragédie faisait écho dans ces années 1990 à la guerre du Golfe, à la Bosnie, au Rwanda... C'est vers d'autres catastrophes, d'autres drames que se tourne la mise en scène vingt-cinq ans après.

Six représentations avaient déjà été programmées en septembre, pour inaugurer le nouveau Théâtre des Cordes. La pièce revient cet automne pour cinq nouvelles dates, du 23 au 27 novembre.

De 24 au 26 novembre, à 20h, et le 27 novembre, à 14h, à la Comédie de Caen, 32 boulevard Ledere, à Caen. Tél: 02 31 46 27 29. **TARIF: 4 à 25 EURO.**



Richard III, jusqu'au 27 novembre, au Théâtre des Cordes. (P.113.)

coup de cœur

Les chansons de Francis Cabrel au Zénith

25 millions de disques vendus et des tubes à n'en plus finir : Francis Cabrel est incontestablement l'un des plus grands stars de la chanson française. À la retraite, le chanteur âgé de 67 ans est reparti sur les routes avec le *Trobadour* pour présenter son 14^e et dernier album, *L'Aube* revient.

Bien évidemment, ce sera aussi l'occasion de partager ses plus grands hits avec ses fans : de *Petite Marie* à *Je l'aime à mourir*, en passant par *La Corrida*, c'est écrit ou encore *L'Encre de tes yeux*, ce n'est pas ce qui manque dans son répertoire!

Une seule date à Caen Il sera de passage à Caen le mardi 30 novembre, pour une seule et unique date. Pour vous procurer une

place, rendez-vous à la billetterie City Live (18 Longue Rue des Archives, à Louvigny), dans les points de vente habituels, ou sur le site www.citylive.fr.

Mardi 30 novembre, à 20h, au Zénith, avenue Joseph-Philippon, à Caen. Tél: 08 93 67 00 12. **TARIF: 45 à 80 EURO.**



Francis Cabrel vous donne rendez-vous mardi prochain, au Zénith-Caen.

« L'âge des possibles » à la Cité Théâtre

Deux comédiens-stagiaires de la Cité Théâtre viennent présenter la dernière création de leur formation, intitulée « L'âge des possibles ».

Alix accueille un nouveau chroniqueur dans Label Antenne : Melchior Maignan part à la rencontre des Caennaises et Caennais afin de connaître leur humeur musicale du moment.

Son du jour : Helado Negro – Gemini and Leo



Podcasts

25 octobre 2021

Label Antenne

« L'âge des possibles » à la Cité Théâtre

Deux comédiens-stagiaires de la Cité Théâtre viennent présenter la dernière création de leur formation, intitulée « L'âge des possibles ».

Alix accueille un nouveau chroniqueur dans Label Antenne : Melchior Maignan part à la rencontre des Caennaises et Caennais afin de connaître leur humeur musicale du moment.

Son du jour : Helado Negro – Gemini and Leo

11 00:54 Écouter

[Podcast : https://phenix.fm/podcast/lage-des-possibles-a-la-cite-theatre/](https://phenix.fm/podcast/lage-des-possibles-a-la-cite-theatre/)



Radio Toucaen - « Le Labo saison VI », 25 novembre 2021

Le Labo #30

Au programme :

Un keskicépassé explosif présenté par Sébastien et Romain 🗨️

Le Tou'culture de Marie sur l'auteur compositeur et musicien Fakear 🎧

Pascal Ferran et Olivier Lopez vous parleront de la cité théâtre 🎭

Ensuite Hélène Marchand et Giles Mariey vous présenteront le festival
alimenterre 🍌

Laurene et Tanguy débattront sur les informations secret défense 🚫

Enfin romain vous fera frissonner avec une histoire macabre

17h - 19h

Le Labo Saison VI

Rendez-vous en direct du mardi au vendredi, de 17h30 à 19h pour le Labo, l'émission phare de Radio TOUCAEN 91.9 FM !

Le Labo #30

25 novembre 2021

La Keskicépassé

Le Tou'culture

La Cité Théâtre

FESTIVAL ALIMENTERRE

Question du Jour

Durée: 58 min

ÉCOUTER

AJOUTER À LA PLAYLIST

Podcast : <https://radio-toucaen.fr/emission/le-labo-30/>

France 3 Normandie - « Là où ça bouge », JT 19-20 du 26 novembre 2021



Extrait de l'émission : <https://vimeo.com/651954430/c0827d851c>